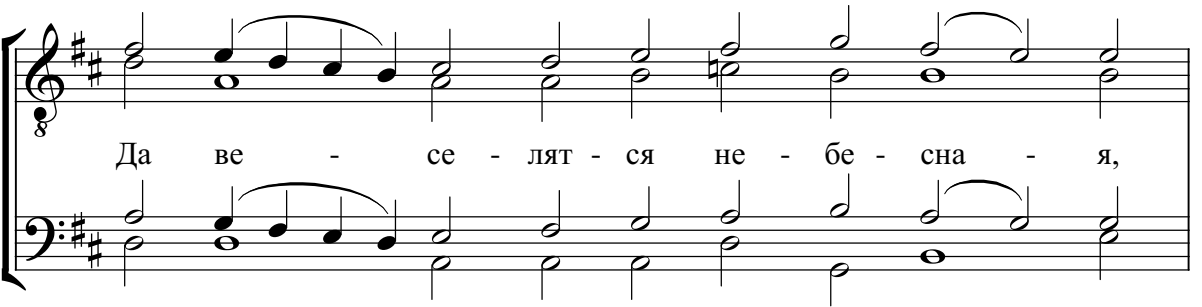


Resurrectional Troparion, tone 3

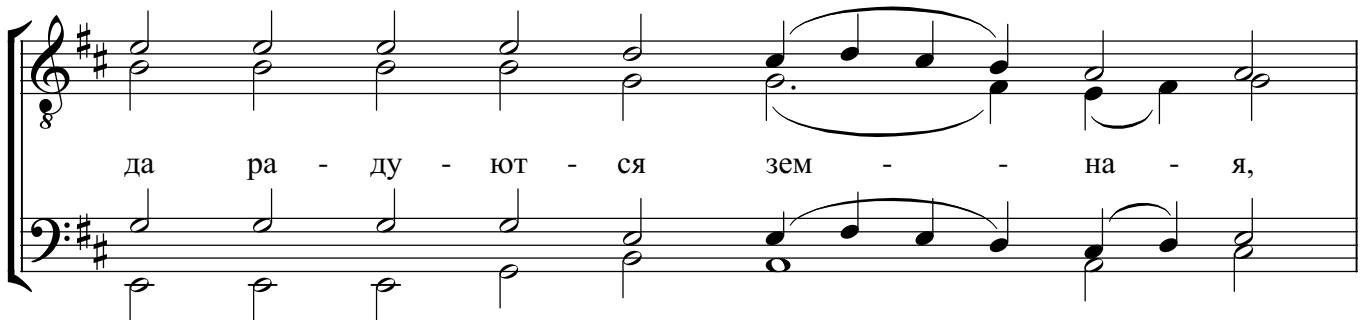
Bulgarian chant
Harmonised by James Chater

Tenor 1
Tenor 2/Bar.



8

Да ве - се - лят - ся не - бе - сна - я,



8

да ра - ду - ют - ся зем - на - я,



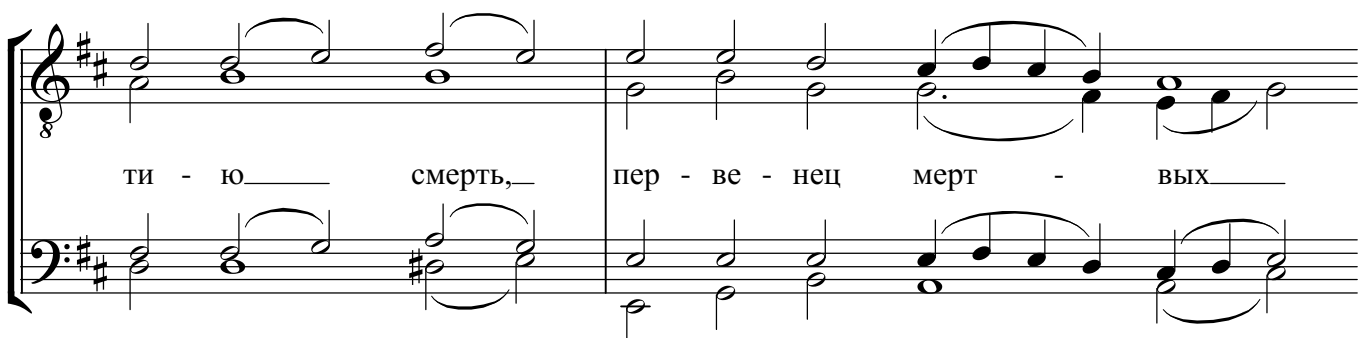
8

я - ко со - тво - ри дер - жа - ву мыш - це -



8

ю сво - е - ю Гос - подь, по - прав смер -



8

ти - ю смерть, пер - ве - нец мерт - вых

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Система состоит из двух частей: вокальной и фортепианной. Ключевая подпись — G (два диэза). Ритм — 4/4. Текст: бысть: из чре - ва а - до - ва из - ба -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Система состоит из двух частей: вокальной и фортепианной. Ключевая подпись — G (два диэза). Ритм — 4/4. Текст: ви насъ, и по - да -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Система состоит из двух частей: вокальной и фортепианной. Ключевая подпись — G (два диэза). Ритм — 4/4. Текст: де ми - ро - ви ве - ли - ю ми - лость.

Deventer, 3 November 2004